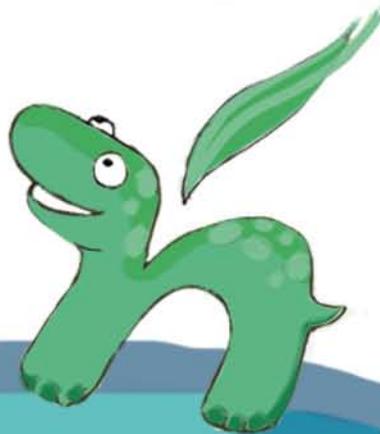


Proyectos ajustados a la
Ley Orgánica de Educación (LOE)
y Ley de Educación para Andalucía
(LEA)

Ediciones la ñ

proyecto
descubro

catálogo general
de educación
infantil y primaria



30 autores andaluces en activo, para una editorial 100% andaluza. Trabajamos, producimos y editamos en Andalucía. Un proyecto adaptado al alumnado andaluz.

El proyecto editorial se ha diseñado con el propósito de adquirir y consolidar los objetivos y contenidos básicos, las estrategias metodológicas y los procedimientos necesarios para un aprendizaje funcional y significativo basado en:

- La presencia activa de las nuevas tecnologías que saturan todas las áreas y especialmente sistematizadas y tratadas en el área de Lengua.
- El desarrollo de la comprensión y composición escrita y de la expresión y comprensión oral como ejes fundamentales de todas las áreas.
- La utilidad práctica de lo que se aprende basada en la significación y funcionalidad de los aprendizajes.
- El proyecto, en su totalidad, incorpora el tratamiento de valores y temas transversales propios del alumnado de esta Etapa.

Estos fundamentos didácticos tienden a que nuestros materiales presenten unos objetivos suficientemente claros y precisos, de utilidad para los Maestros y Maestras y para los alumnos y alumnas:

maestros:

- Ofrecer una rigurosa secuenciación de los contenidos de la etapa.
- Apoyar y facilitar la tarea docente con numerosas sugerencias metodológicas tendente a la atención educativa de la diversidad.
- Ofrecer los recursos que faciliten la aproximación y el uso de las nuevas tecnologías (TIC)

alumnos:

- Desarrollar técnicas intelectuales que le permitan afrontar las dificultades específicas de cada área.
- Facilitar el proceso de aprendizaje a través de actividades variadas y sugerentes que propicien la motivación intrínseca.
- Fomentar el respeto a las normas y valores de convivencia a través de actividades cooperativas.
- Familiarizarse con el uso de las nuevas tecnologías (TIC).

Proyecto DESCUBRO

Educación infantil

Leo y escribo vocales

Leo y escribo consonantes

Leo y escribo consonantes y sinfonos



EDICIONES LA Ñ S.L. Pol. Ind. La Chaparrilla, 34-36.
41016 SEVILLA. Tfno. 954406100. Fax.: 954402580
libro@andatexto.com

La característica básica del Proyecto Descubro es la variabilidad y cantidad de las actividades propuestas: lectura, escritura, expresión escrita, comprensión lectora, dictados...

El método Descubro que se propone, de clara orientación psicolingüística y dentro de un enfoque integrador, intenta que el alumnado descubra, desde el principio, la naturaleza de la lectoescritura como las dos caras de un proceso unitario de interacción verbal escrita "básicamente inseparables", en palabras de P. Freire.

nuestros libros



El material de iniciación a la lectoescritura, dada su estructura en tres niveles debidamente secuenciados, permite su aplicación tanto a los alumnos de la Etapa de Educación Infantil como a aquellos alumnos/as de Educación Primaria que por cualquier causa no hayan conseguido alcanzar o afianzar las competencias lectoescritoras exigidas.



Proyecto DESCUBRO

Educación infantil

Descubro la escritura



EDICIONES LA Ñ S.L. Pol. Ind. La Chaparrilla, 34-36.
41016 SEVILLA. Tfno. 954406100. Fax: 954402580
libro@andante.com

Como complemento al material de iniciación a la lecto escritura con estas carpetas pretendemos específicamente que el niño controle y desarrolle, de forma progresiva, los movimientos gráficos necesarios para la escritura.

nuestros libros



El mismo proceso de reducción progresiva se realiza en lo referente a la escritura, que comienza con la realización de movimientos psicomotores amplios con el brazo, la mano, el dedo,... hasta llegar a la correcta presión sobre el lápiz y el soporte papel. Las actividades se presentan de forma lúdica, sirviendo muchas de ellas para la decoración de la clase, ayudando a crear un ambiente escolar con identidad propia.

Descubro los números

El material de iniciación al número y a las operaciones permite su aplicación tanto a los alumnos de la Etapa de Educación Infantil como a aquellos alumnos de Educación Primaria que por cualquier causa no hayan conseguido alcanzar o afianzar las competencias exigidas.

nuestros libros



El número se presenta como una posibilidad de representación cuantitativa de la realidad inmediata, así como de solución de situaciones problemáticas cercanas al propio alumnado mediante estrategias de composición y descomposición.



nuestro método

Se presentan los trazos de forma secuenciada, pasando desde los de ejecución libre hasta llegar a otros más precisos y complejos dentro de una estructuración espacial que va en una reducción progresiva controlada.



El material que presenta "Descubro los números" es una propuesta cognitivista en el diseño de actividades y en el planteamiento de método de acción.



Se pretende que el niño consiga el proceso de adquisición y dominio del grafismo usando e inventando el alfabeto gráfico conduciéndole de una manera feliz y eficaz al alfabeto escrito.



Proyecto DESCUBRO

Educación Primaria

Lenguaje



EDICIONES LA Ñ S.L. Pol. Ind. La Chaparrilla, 34-36.
41016 SEVILLA. Tfno. 954406100. Fax.: 954402580
libro@andatexto.com

- Nuestros textos están secuenciados por niveles de dificultad, respetando las distintas etapas del desarrollo lingüístico comunicativo del alumno.
- La construcción de conceptos o procedimientos (noción gramatical, ortografía, texto leído o escrito...) será inductiva en su aprendizaje y deductiva en su aplicación.
- Partirá de los conocimientos previos de los alumnos a fin de posibilitar un aprendizaje significativo, propiciando, a su vez el pensamiento divergente.
- La base del proyecto está sustentada en un enfoque comunicativo y persiguiendo la funcionalidad.

nuestros libros



material de apoyo

Aprendo a comprender lo que leo: 9 cuadernos, (tres cuadernos para cada Ciclo) adquisición y el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora.

Aprendo Ortografía: 16 cuadernos (reglas de acentuación, puntuación y ortografía de la palabra).



material de apoyo

¡MENUDO CUENTO!

Es una colección de pequeños cuentos rimados para gente menuda con la que podemos jugar, de forma amena, combinando ilustraciones y texto. La corta edad del ilustrador, hijo de la autora, dota de frescura y originalidad las imágenes de estos cuentos.



nuestro método

1-Antes de leer: Las actividades sirven de activación de conocimientos sobre los contenidos del texto más la observación y comentario de las ilustraciones.

2-Comprendo lo que leo: Reconocer, identificar e inferir detalles, ideas principales, comparaciones, relaciones causa-efecto, desarrollar el vocabulario lector, interpretar, valorar y apreciar.

3-Me comunico: Construir diferentes composiciones orales y escritas. Cabe destacar apartados como: "El Baúl" y "Amplí mi vocabulario".

4-Aprendo ortografía:

1. Punto de vista inductivo que permite llegar a la regla.
2. Actividades de aplicación de la regla.

EL PAÍS SIN PALABRAS

¡Pasa un día en un país sin palabras! En este país no se puede hablar, pero se puede escribir. ¡Escribe lo que ves en el dibujo!

¡Escribe lo que ves en el dibujo! En este país no se puede hablar, pero se puede escribir. ¡Escribe lo que ves en el dibujo!

¡Escribe lo que ves en el dibujo! En este país no se puede hablar, pero se puede escribir. ¡Escribe lo que ves en el dibujo!

Palabra	Palabra	Palabra
avión	parque	montaña
ciudad	cielo	agua
playa	flor	carro
barco	montaña	cielo

5-Conozco mi Lengua:

1. Nociones gramaticales inductivas
2. Contenido gramaticales.
3. Actividades de aplicación.

6-Aprendo a estudiar:

Se proponen una serie de estrategias que facilitan la velocidad y comprensión lectora además de la aplicación de otras técnicas favorecedoras del buen aprendizaje y recuerdo.

Escribe las preguntas

¿Por qué voló el globo? ¿Por qué voló el globo?

¿Por qué voló el globo? ¿Por qué voló el globo? ¿Por qué voló el globo? ¿Por qué voló el globo? ¿Por qué voló el globo?

¿Por qué voló el globo? ¿Por qué voló el globo? ¿Por qué voló el globo? ¿Por qué voló el globo? ¿Por qué voló el globo?

7-Conozco el ordenador:

Conocimiento y explotación didáctica de las tecnologías de la información.

material de apoyo

VAMOS A LEER

Cuaderno con fichas complementarias para mejorar la capacidad de lecto-escritura del alumno. Material complementario excepcional para cubrir la diversidad curricular.





Proyecto DESCUBRO

Educación Primaria

Conocimiento del medio



EDICIONES LA N S.L. Pol. Ind. La Chaparrilla, 34-36.
41016 SEVILLA. Tfno. 95-4406100. Fax.: 95-4402580
libro@andatexto.com

La observación, el análisis y la investigación: constituyen una constante a lo largo de todo el proyecto.

Parte siempre de los conocimientos previos, sirviéndose de apartados como el "Rincón del debate", a fin de propiciar un aprendizaje significativo.

Los contenidos que se desarrollan pretenden ser lo más funcionales y vitalistas posibles.

nuestros libros



INDICE	
1 MI CUERPO	4
2 UTILIZO MIS SENTIDOS	16
3 NOS ALIMENTAMOS	28
4 CUIDO MI CUERPO	42
5 MI TIEMPO LIBRE	54
6 MI ENTORNO	66
7 EL AGUA	76
8 EL AIRE	80
9 ANIMALES Y PLANTAS	100
10 CONSERVACIÓN DEL MEDIO	114
11 LA SOCIEDAD EN QUE VIVIMOS	126
12 LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y TRANSPORTE	140
13 PRODUCTORES Y CONSUMIDORES	156
14 MI HISTORIA	166
15 LOS INVENTOS	180



INDICE	
1 MI CUERPO	5
2 UTILIZO MIS SENTIDOS	14
3 ALIMENTACIÓN Y VIDA SANA	24
4 CUIDO MI CUERPO	38
5 MI TIEMPO LIBRE	50
6 EL ENTORNO Y LOS SERES VIVOS	69
7 EL AGUA ES MUY IMPORTANTE PARA LA VIDA	81
8 EL AIRE	89
9 ANIMALES Y PLANTAS	103
10 CONSERVACIÓN DEL MEDIO	120
11 VIVIMOS CON OTRAS PERSONAS	132
12 UTILIZAMOS LOS MEDIOS DE TRANSPORTE Y COMUNICACIÓN	144
13 PRODUCTORES Y CONSUMIDORES	158
14 CAMBIAMOS CON EL TIEMPO	172
15 LOS INVENTOS	180



EDUCACIÓN PRIMARIA



nuestro método

1-El rincón del debate:

Activar los conocimientos previos de los alumnos sobre el tema a tratar.
Constituye una estrategia motivadora.

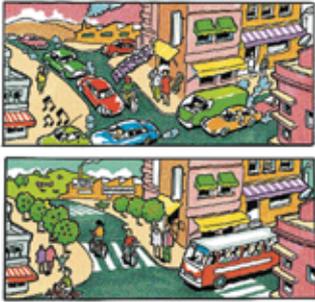
2-Contenidos y desarrollo de la Unidad:

Gráficos e ilustraciones explicativas para cada unidad que refuerzan las actividades y motivan al alumno.

3-El rincón de las noticias:

Constituye una manera divergente e interdisciplinar de plantear lo esencial del tema.

Busca las diferencias y las similitudes



Aprender

El tiempo y el espacio son fundamentales para la vida de los seres vivos, así como también.

Unidad 7: EL AGUA



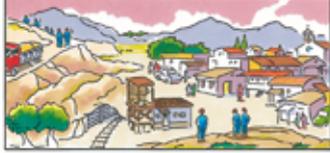
Caja fría del frigorífico

¿Puede ser fría con la mano?
¿El hielo más frío a voluntad?
¿Qué pasa si lo dejo sobre la mesa?

Aprender

El hielo del frigorífico se sigue en estado sólido.

Hay lugares en los que la tierra contiene minerales que son útiles para la vida de los animales, como por ejemplo el hierro, el calcio, el sodio, la plata, etc. Los lugares donde se encuentran estos minerales se llaman minas.



Una con una ficha las frases que se correspondan:

11 En las pequeñas minas se trabaja en...	12 La superficie terrestre
13 Las minas están de la...	14 las personas
15 El trabajo en las minas es...	16 las minas
17 De las minas se obtienen...	18 agricultura y religión
19 Hay minas que están debajo de...	20 minerales valiosos
21 Las minas son útiles para...	22 minerales

Con los datos del punto anterior, trabaja en la clase sobre cómo es la vida de las minas. Dedica algunas palabras.



4-El rincón del investigador:

A través del manejo de informaciones encontradas en Internet y otras fuentes.

5-Mi rincón de lecturas:

Un texto relacionado con el tema sirve para reforzar la lectura comprensiva en esta área.

6-Estudio y repaso:

Mediante un mapa conceptual se intenta resumir lo esencial de la unidad temática.





Proyecto DESCUBRO

Educación Primaria

Matemáticas



EDICIONES LA Ñ S.L. Pol. Ind. La Chaparrilla, 34-36.
41016 SEVILLA. Tfno. 954406100. Fax.: 954402580
libro@andatexto.com

Nuestros textos intentan respetar las distintas etapas del desarrollo lógico matemático del niño, procediendo de lo concreto a lo abstracto, rigiéndose por el principio de primero comprensión y después mecanización o automatización.

La construcción de cualquier concepto será inductiva en su aprendizaje y deductiva en su aplicación.

Partirá de los conocimientos previos de los alumnos a fin de posibilitar un aprendizaje significativo, propiciando, a su vez el pensamiento divergente.

La base de este proyecto es partir de situaciones problemáticas reales y significativas.

nuestros libros



El principio básico de este proyecto es el de crear las condiciones favorables para que el alumno/a, con la guía de su Maestro o de su Maestra, construya unos esquemas de conocimiento lo más ricos posibles.

Se atiende a la continuidad y coherencia a lo largo de los distintos ciclos y cursos que conforman la Etapa de Primaria, manteniendo un proceso gradual y progresivo, atendiendo a una organización de contenidos y a una secuencia con criterios de globalización.

En este proyecto se atiende, cuando se considera apropiado, al aprendizaje memorístico. Se considera necesario y útil que los alumnos y alumnas memoricen, por ejemplo, las tablas de multiplicar o las equivalencias entre las unidades del sistema métrico decimal. Se plantea un respeto al principio de "primero comprender, después mecanizar".



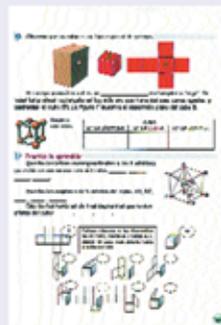
nuestro método

1-Observo y completo:

Presenta de manera intuitiva la operación. Actividades de carácter manipulativo para llegar al concepto partiendo de los procedimientos de los alumnos.

2-Problemas:

Situaciones problemáticas que generan la necesidad del aprendizaje de los conceptos u operaciones. Pautas para la resolución no convergente de los problemas que forman el conjunto del proyecto.



3-Aprendo estrategias para calcular:

Se ofrecen estrategias para que el alumno se inicie y fundamente en la estimación y cálculo mental y resuelva de una manera rápida cualquier tipo de algoritmo.

4-Practico y resuelvo:

Se proponen una serie de actividades suficientemente variadas que ayudan a consolidar el concepto de la operación.



material de apoyo



Cuadernos de "Aprendo a eurocalcular: números, operaciones y problemas" (3 cuadernos para cada curso).

Proyecto DESCUBRO

Educación Primaria

Música



EDICIONES LA Ñ S.L. Pol. Ind. La Chaparrilla, 34-36.
41016 SEVILLA. Tfno. 954406100. Fax.: 954402580
libro@andatexto.com

Innovación en el planteamiento metodológico musical.

El proyecto de Educación Musical va más allá del tradicional libro de Música. Se trata de una nueva propuesta metodológica lúdica y atractiva para el alumnado, que plantea la música como una de las materias más importantes y dinamizadoras de los actos que transcurren en los centros educativos.

nuestros libros

¡Hola!, vente conmigo
y aprenderemos a
jugar con la música

Música 1
Proyecto Descubre Educación Primaria

Educación artística
Música 3
Proyecto Descubre Educación Primaria

Educación artística
Música 4
Proyecto Descubre Educación Primaria

Cuaderno del
alumno

Música 2
Proyecto Descubre Educación Primaria

Educación Artística
Música 5
Proyecto Descubre Educación Primaria

Educación Artística
Música 6
Proyecto Descubre Educación Primaria

Cuaderno del
alumnado

material de apoyo

Al Cuaderno del alumnado le acompaña el Libro del Alumnado. Todos con 6 unidades con sus respectivos talleres (Navideño, Carnaval, Día de Andalucía y Fin de Curso).

- Láminas ampliadas para decorar el aula y material complementario de cada unidad.

Audio, que incluye:

- Canciones originales y populares con arreglos musicales actuales y cercanos a los alumnos, así como sus respectivas bases musicales o karaokes.

- Divertidos musicogramas.

- Sencillas instrumentaciones y originales coreografías.

para el profesor

Guías didácticas con programación, objetivos, contenidos, temporalización, criterios de evaluación...

Actividades:

- Previa: antes de que los alumnos abran su libro.

- De la ficha: una vez los alumnos ven y/o manipulan la ficha de su libro.

- Otras actividades: aquellas que proponen los autores para enriquecer aún más las propuestas.

- Partituras incluidas.



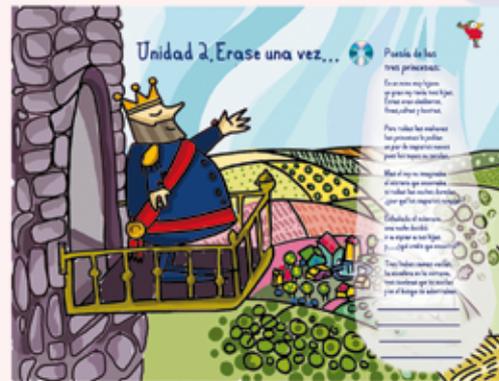
nuestro método

Temporalización:

Dos unidades por trimestre, que culminan con la realización de sus respectivos talleres.

Estructura:

Lámina inicial que será el hilo conductor de la unidad.



Iconos que guían el proceso de enseñanza-aprendizaje:

Escucho.

Bailo.

Toco.

Soy creativo.

Lenguaje Musical.

Construyo instrumentos.

Canto o recito.

Aprendo.

Contenido:

Narración musical.

Audiciones activas.

Canciones originales.

Danza y movimiento.

Contenidos teóricos-musicales.

Referencias instrumentales.

Estudio de compositores.





Proyecto DESCUBRO

Educación Primaria

Plástica



EDICIONES LA N S.L. Pol. Ind. La Chaparrilla, 34-36.
41016 SEVILLA. Tfno. 954406100. Fax.: 954402580
libro@andatexto.com

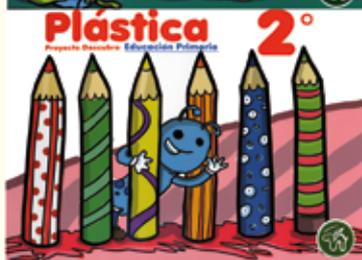
Os presentamos un proyecto compuesto por seis cuadernos, cuatro libros y seis guías didácticas en cds.

Los libros son unas guías de los temas y actividades a realizar en el curso escolar.

Los cuadernos tienen una presentación muy atractiva para el alumnado y de una gran variedad y cantidad de actividades:

- Actividades progresivas. Un personaje identificdos en cada curso.
- Actividades específicas para efemérides: Día de la Constitución, Navidad, Día escolar de la No Violencia y la Paz, Carnaval, Día del Libro, Día del Medio Ambiente...
- Actividades especiales para la Educación Vial, Alimentación Saludable...
- Actividades en distintos idiomas (si eres centro bilingüe) y específicas sobre otras formas de ver la escritura (árabe, chino...)

nuestros libros



EDUCACIÓN PRIMARIA



nuestro método

Cada libro está dirigido por un personaje que irá tomando distintas versiones para informar del tipo de actividad:

- Líneas.
- Figuras geométricas.
- Juegos.
- Dibujos.
- Color.
- Simetría.
- Estudio del cuerpo humano...



Los materiales a usar están identificados por dibujos que nos atraerán la atención. En cada libro puedes encontrar la forma de elaborar juegos colaborativos.

Esquema conceptual en cada unidad didáctica con objetivos, contenidos, metodología y evolución.

para el profesor



Guías didácticas:

Cd-rom interactivo con objetivos, criterios de evaluación y ejercicios de ampliación.



El equipo iQUI está compuesto por compañeros/as que han desarrollado estas ideas y actividades a lo largo de su vida académica. Todo lo que te presentamos está realizado con anterioridad, comprobado y llevado a la práctica.

Además, puedes formar parte de nuestra comunidad: disponemos de un correo electrónico para ponerte en contacto con nosotros: equipoiqui@gmail.com. Una página web para ver otras actividades y sugerencias que nos van haciendo: <http://www.meduco.org/iqui/>

i*qui*

Proyecto DESCUBRO

Educación Primaria

Educación Física



EDICIONES LA Ñ S.L. Pol. Ind. La Chaparrilla, 34-36.
41016 SEVILLA. Tfno. 954406100. Fax: 954402580
libro@andatexto.com

De la tarea docente se espera una respuesta que consiga aunar las inquietudes, características y demandas de la comunidad educativa (alumnos, padres y profesores) con la exigencia curricular que propone la administración educativa para el desarrollo de los distintos ámbitos o áreas de conocimiento. Todo ello enmarcado en una sociedad cambiante que al mismo tiempo también exige la formación de personas “competentes”.

Fruto del desarrollo de esta idea y abriendo un abanico de experiencias acerca de la innovación en el diseño de propuestas didácticas para el desarrollo de contenidos del área de Educación Física os presentamos un Proyecto de Materiales Didácticos, los cuales nos permitirán incidir en un aprendizaje significativo de los diferentes contenidos del área de forma global.



nuestros libros



El Proyecto va creciendo en complejidad y variedad a medida que “crece” nuestra pandilla multicultural de protagonistas a través de los distintos niveles educativos. Los centros de interés que se proponen a lo largo del proyecto responden a los bloques de contenidos marcados por la ley: Conocimiento y Desarrollo Corporal, Juegos y Salud Corporal.

- *Mi cuerpo se mueve.*
- *Cuido mi cuerpo.*
- *Juegos y deportes.*
- *Expresión corporal.*
- *El circo en mi escuela-*
- *Supersanos.*
- *Cuido mi entorno.*
- *Unidos por la Paz.*

NUESTROS CONTENIDOS



Cuerpo humano



Salud



Habilidades y destrezas



Juegos y deportes



Expresión corporal



Naturaleza



Paz



nuestro método

El proyecto está formado por 5 cuadernos del alumno/a y 4 libros del alumno/a.

En color sombreado aparecen los conceptos más significativos.

La diferencia de color en el encabezado indica el nivel del alumnado al que va dirigida la ficha.



El texto está acompañado en todo momento de dibujos y/o fotografías.

En cada ficha aparece el tipo de contenido que se está trabajando para que el alumno lo identifique con claridad.

- Cuerpo humano y salud.
- Habilidades y destrezas.
- Juegos y deportes.
- Expresión corporal.

Los ejercicios están presentados por un icono gráfico para que el alumno identifique el tipo de ejercicio a realizar, leer, aprender, escribir, colorear, recortar...

Los dibujos están adaptados a la edad de los alumnos, proponiendo en cada ciclo una "pandilla" multicultural para que el niño se identifique con alguno de sus componentes.





EDUCACIÓN PRIMARIA

SOLICITUD DE INFORMACIÓN

ENVIAR A:

Ediciones La Ñ
Polígono Industrial La Chaparrilla, 34-36
41016 SEVILLA.

Tfno. 954406366
954406100 678437875
Fax: 954402580
libro@andatexto.com

MATERIA PARA EL QUE SOLICITA INFORMACIÓN:

CENTRO:

Dirección:

Población:

CP:

Provincia:

Teléfono:

Fax:

email:

Profesor/a D./D^a..:

SÍ VA A CAMBIAR DE LIBRO DE TEXTO EL PRÓXIMO CURSO, SOLICITE MUESTRA.

Indíquenos el mejor día y hora para realizar un primer contacto telefónico y concertar una visita personal:

CURSO	Nº DE ALUMNOS					
INFANTIL						
PRIMARIA	LENGUA	CONOCIMIENTO DEL MEDIO	MATEMÁTICAS	MÚSICA	PLÁSTICA	E. FÍSICA
1º Primaria						
2º Primaria						
3º Primaria						
4º Primaria						
5º Primaria						
6º Primaria						



Edita: Ediciones la Ñ

P.I. La Chaparrilla, 34. 41016 Sevilla

Tfno.: 954406100. Fax.: 954402580

www.andatexto.com

libro@andatexto.com

Distribuye: Centro Andaluz del Libro

P. I. La Chaparrilla- 34 41089 Sevilla

Tfnos: 954406366-406614. Fax.: 954402580

www.centroandaluzdellibro.com

centroandlibro@terra.es